**ПРОДУКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ДОСТИЖЕНИИ ЦЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ПРИОРИТЕТНОГО НАПРАВЛЕНИЯ**

Н. В. Мартынова

*МБДОУ д/с № 42, г. Новосибирск, Россия*

Нетрадиционные формы работы позволяют расширять представления детей о природе, формировать социально-коммуникативные навыки, воспитывать гуманное отношение к живому, побуждать к эстетическим переживаниям, связанными с природой, решать в интеграции задачи речевого развития, способствовать овладению соответствующими практическими и познавательными умениями, отражению впечатлений о природе в изобразительной и игровой деятельности.

Одной из нетрадиционных форм является использование в педагогической работе многофункционального авторского панно «Времена года». Согласно требованиям ФГОС ДО данное пособие позволяет эффективно осуществлять интеграцию в реализации содержания образовательных областей при формировании социально–коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста средствами экологического образования.

Предметное содержание панно «Времена года» представляет четыре времени года, что позволяет дошкольникам определяя особенности живой и неживой природы каждого времени года выкладывать на панно - дети определяют, что зимой идет снег, весной распускаются листья на деревьях, летом расцветают цветы, а осенью опадают листья и собирают урожай. Панно «Времена года» используется в соответствии с замыслом ребенка или педагога, с сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения и применяется в совместной деятельности. Данное панно обладает дидактическими свойствами, так как несет в себе воспитательно-образовательную нагрузку.

Авторское панно «Времена года» представляет собой дидактическое пособие, основа которого тонкая фанера, обтянутая нежно-голубой однотонной тканью. На ткань крепиться одно и то же дерево (яблоня), которое представлено как 4 дерева в разные времена года.

Весной дерево просыпается, появляются листочки и цветочки, летом созревают яблочки, осенью листики желтеют, затем опадают и зимой выпадает снег.

На каждом из деревьев есть модули, соответствующие времени года: осень – разноцветнее листья, зима – снежинки, весна – цветочки на дереве и нежно-зеленые листья, божьи коровки под деревом, лето – красные яблоки и темно зеленые листья. цветы на травке. Все модули на деревьях прикрепляются на липкую ленту. В отдельных коробочках хранятся фигуры для составления сюжетов по времени года.

Для создания полноценного представления о конкретном времени года имеются в комплекте объекты неживой природы: облако, солнце, туча с молнией для ежедневного определения состояния погоды.

Панно мобильно его можно поставить или повесить. Крепиться панно с учётом роста ребёнка, чтобы он мог играть стоя.

Актуальность пособия заключается в его универсальности - имеет развивающее, обучающее и воспитывающее значения; возможность использовать в реализации всех образовательных областей; образовательная ценность, заключается в его возможности решения воспитательно-образовательных задач.

Авторское панно «Времена года» используется как наглядный материал во время рассмотрения тем: «Осень», «Зима», «Зимние забавы» «Весна» «Овощи», «Фрукты», «У кого какие шубки», «Цветная радуга». Можно использовать и в процессе непосредственно образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений (далее - ФЭМП) (счет, фигуры), ознакомлению с миром природы (определение времен года и его характерных признаков, ежедневное определение состояния погоды и д.р.); в совместной деятельности воспитателя с дошкольниками и созданных развивающих предметно-пространственных условий для самостоятельной деятельности детей, в организации индивидуальных занятий, а также в режимных моментах.

Интеграция использования авторского панно «Времена года» в интеграции реализации содержания педагогической работы по формированию социально–коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста средствами экологического образования и образовательных областей:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

\* формировать первоначальные знания экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;

\* стимулировать творческую активность детей;

\* воспитывать любовь и заботливое отношение к природе.

\* усваивать нормы взаимодействия с объектами природы;

\* развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

\* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

\* формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками;

\* формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества;

\*формировать основы безопасного поведения в природе.

- Образовательная область «Речевое развитие»

\* развивать связную речь (умение составлять описательные рассказы по содержанию и его составляющих объектов); - \* обогащать и активизировать словарь по темам «Зима», «Весна», «Осень», «Лето» \* формировать грамматический строй речи (умение согласовывать существительные с прилагательными, числительными, образовывать существительные множественного числа, форму существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом);

\* формировать навыки владение речью как средством общения и культуры;

\* развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;

\* развивать речевое творчество в процессе экологического образования.

- Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП: \* формировать элементарные математические представления: много и один, сравнение равных и неравных групп предметов и т. д.;

\* развивать сенсорное восприятие, развивать мелкую моторику, любознательность, развивать ориентирование в пространстве: вверху – внизу, справа – слева;

\* развивать умение считать и соотносить цифры с количеством предметов;

\* развивать умения детей зрительно обследовать, сопоставлять формы предметов с шаблонами;

\* развивать умения детей группировать предметы по цвету;

Ознакомление с окружающим миром

\* формировать у детей знания об особенностях времен года, их основных признаках, сменяемости, периодичности и цикличности на примере дерева;

\* расширять и обогащать словарь детей по темам «Времена года», «Птицы», «Зачем нужны деревья?»;

\* развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;

\* формировать навыки общения в процессе познавательной деятельности;

\* развивать воображение и творческую активность;

\* формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы.

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

\* создание определенного запаса элементарных эстетических знаний и впечатлений;

\* формирование на основе полученных знаний и развитие способностей художественного и эстетического восприятия;

\*формирование у каждого воспитуемого художественно-эстетической творческой способности;

\*развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

\* становление эстетического отношения к окружающему миру;

\*реализовать самостоятельную творческую деятельность детей (изобразительной, конструктивно-модельной).

- Образовательная область «Физическое развитие»

\* развитие двигательной активности;

\* развитие мелкой и крупной моторики;

\* творческое самовыражение физических упражнений;

\* развитие координации крупной и мелкой моторики обеих рук.

\*формировать двигательный опыт ребенка в различных видах деятельности обеспечивающих экологическое образование и развитие социально-коммуникативных навыков.

\* воспитывать нравственно-волевые качества в процессе ознакомления с природой;

\* приобщать к здоровому образу жизни и активному отдыху в контексте интеграции содержания развития социально-коммуникативных навыков и ознакомлению с окружающей природой.

- Развитие психических процессов

\* развивать внимание, память, мышления;

\* развитье эмоционально-волевой сферу дошкольников, эмпатию;

\*развивать мелкую моторику

В педагогической работе в контексте приоритетного профессионального направления «Формирование социально–коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста средствами экологического образования» использую природоохранные акции, которые являются оптимальной формой работы с детьми при развитии у них представлений о взаимосвязи человека с природой и формирования социально-коммуникативных навыков. Выбор данной формы работы обусловлен рядом причин акции:

- направлены на формирование активной жизненной позиции,

- помогают подвести понимание ребенка в том, что от каждого человека, в том числе и от него зависит состояние окружающей нас среды,

- любой человек способен изменить в лучшую сторону свое окружение;

- позволяют добиться не механического запоминания правил поведения в природе и воспроизведения знаний, а трансформацию знаний в отношение.

В организуемые природоохранные акции включены все участники педагогического процесса педагоги, дошкольники, родители (законные представители) дошкольников.

В педагогическом взаимодействии с родителями воспитанников группы использую разнообразные формы, методы и приемы:

- родительское собрание в форме игры «Счастливый случай»,

- совместные праздники и развлечения: КВН «Знай, люби и открывай природу», викторина «Что, где, когда»,

- акции - «Батарейки сдавайтесь», «Сдай макулатуру- спаси дерево!»,

- конкурсы и выставки - «Чистая планета»,

- консультации - «Воспитание у детей экологической культуры», «Воспитание экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста», «Дошкольник и экология».

- беседы- «Зеленый росток», «Береги лес».